



TURN THIS TOWN

Chorégraphie de Maddison Glover (AUS) & Jo Thompson Szymanski (USA) - Juin 2026

Descriptions : 32 temps, 4 murs, line-dance country – Grand Novice – 1 Tag/Restart – 1 Restart

Départ : 32 comptes

Musique : "Turn This Town (Into to Honky Tonk)" de Spencer Hatcher (Single – Itunes 3:19)

Traduction conforme à l'originale visible sur Copperknob

[1-8] STOMP, SWIVEL HEELS R, HEEL CENTER, KICK, BACK, HOOK, FORWARD, 1/4 TURN LEFT/SCUFF

1-4 Poser PD devant en frappant le sol, pivoter les talons à droite, pivoter les talons (finir PDC sur PG), coup de pied PD devant

5-6 Poser PD derrière, crochet PG devant jambe droite

7-8 Poser PG devant, 1/4 de tour à gauche en brossant PD vers l'avant (09 :00)

[9-16] VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT (OPTIONAL ROLLING VINE LEFT), TOUCH

1-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher PG à côté du PD

5-8 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG

Option : vous pouvez faire un « Rolling Vine ») gauche sur les comptes 5-8 (lorsqu'il chante « spin her around »)

RESTART : sur le mur 5 – départ face à 12 :00, restart face à 12 :00.

[17-24] MONTEREY 1/4 TURN RIGHT (x2)

1-2 Toucher pointe PD à droite, 1/4 de tour à droite en rassemblant PD à côté du PG (12 :00)

3-4 Toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD

5-6 Toucher pointe PD à droite, 1/4 de tour à droite en rassemblant PD à côté du PG (03:00)

7-8 Toucher pointe PG à gauche, poser PG à côté du PD

TAG / RESTART sur le mur 11 en suivant les notes ci-dessous

[25-32] ROCK FORWARD, RECOVER, TOE STRUT BACK R & L, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Poser PD devant, revenir en appui PG

3-4 Poser pointe PD derrière, dérouler le reste du PD au sol & clic des doigts

5-6 Poser pointe PG derrière, dérouler le reste du PG au sol & clic des doigts

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui PG

***TAG/RESTART** : Départ sur le mur 11 face à 12:00. Danser jusqu'au compte 24 puis rajouter un "rocking chair" sur les comptes 25-28.

25 – 28 Poser PD devant, revenir en appui PG, poser PD derrière, revenir en appui PG

Maddison Glover - Maddisonglover94@gmail.com - Jo Thompson Szymanski jonthompsonszy@gmail.com

Traduction Martine Canonne (Fr) - Chorégraphie originale visible sur Copperknob.

<http://danseavecmartineherve.fr/>

