

# Quando when Quando



Chorégraphe : Vera Fisher & Teresa Lawrence- UK - Janvier 1999  
Description : Line dance, 32 temps, 4 murs  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : Quando when Quando - Englebert Humperdinck BPM 128  
[CD: Line Dance Fever 7] ou tout autre cha-cha de tempo similaire  
All that heaven will allow - The Mavericks BPM 128  
I Hope you want me to - The Mavericks BPM 112

Traduction : Annie(Dance) Briand

## **DIAGONAL ROCK, STEP LOCK STEP, ¼ TURN, STEP LOCK STEP**

- 1-2** Rock Back (diagonale 4h): poser pied D en arrière, revenir sur pied G  
**3&4** Lock step (diagonale 10h) D-G-D : Avancer PD, bloquer PG derrière PD, avancer PD  
**5-6** ¼ tour à G (3h) : poser pied G à G, avancer PD en faisant ¼ tour à D  
**7&8** Lock step avant G-D-G : Avancer PG, bloquer PD derrière PG, avancer PG

## **CUBAN HIP STEPS, ROCK & COASTER STEP**

- 1-2** Pas à droite du pied D, assembler pied G à côté du PD  
**3&4** Triple step latéral à D : D-G-D (Cuban Hips)  
**5-6** Rock Step avant sur PG, revenir sur PD  
**7&8** Coaster Step G-D-G : poser PG en arrière, amener PD à côté du PG, avancer PG

## **PIVOT TURN, STEP LOCK STEP, HOLD, STEP LOCK STEP**

- 1-2** Pas en avant pied D, pivoter d'1/2 tour à gauche  
**3&4** Lock step avant D-G-D : Avancer PD, bloquer PG derrière PD, avancer PD  
**5-6** Pas en avant pied G, Hold (rien sur 6)  
**7&8** Lock step avant D-G-D : Avancer PD, bloquer PG derrière PD, avancer PD

## **PIVOT TURN, TRAVELING HIP BUMPS**

- 1-2** Pas en avant pied G, pivoter d'1/2 tour à droite  
**3&4** Faire un pas à gauche (diagonale 10h) et deux déhanchés vers la G  
**5&6** Faire un pas à droite (diagonale 2h) et deux déhanchés vers la D  
**7&8** Faire un pas à gauche (diagonale 10h) et deux déhanchés vers la G (appui PG)

REPRENDRE AU DÉBUT (ET GARDER LE SOURIRE !)