



# ONE O ONE (101)

Type 4 murs, 32 temps  
Chorégraphe Peter Metelnick  
Musique That's what I get  
Niveau Débutant  
Source [www.planeterocknroll.com](http://www.planeterocknroll.com)  
Début 16 temps

## VINE RIGHT / LEFT TOE FANS X 2

1 – 2 – 3 VINE RIGHT : PD à D – PG croisé derrière PD – PD à D  
4 STAMP : PG à côté PD en tapant sur le sol fini appui PD  
5 – 6 TOE FAN : Pivoter pointe PG à G – Ramener au centre  
7 – 8 TOE FAN : Pivoter pointe PG à G – Ramener au centre

## VINE LEFT / HEEL / HOOK / HELL / BACK

1 – 2 – 3 VINE LEFT : PG à G – PD croisé derrière PG – PG à G  
4 TOUCH TOGETHER : PD pointé à côté PG  
5 – 6 – 7 HOOK COMBINATION : Talon D devant – Lever PD devant jambe G le long du tibia – Talon D devant  
8 TOUCH BACK : PD pointé derrière

## MONTANA KICKS AKA CHARLESTON

1 CHARLESTON STEPS : PD devant  
2 Coup de pied G devant  
3 PG derrière  
4 PD pointé derrière  
5 PD devant  
6 Coup de pied G devant  
7 PG derrière  
8 PD pointé à côté PG

## STEP TOUCHES / STEP TOUCHES WITH ¼ TURN

1 STEP PD à D  
2 TOUCH PG pointé à côté PD  
3 STEP PG à G  
4 TOUCH PD pointé à côté PG  
5 STEP ¼ TURN PD à D avec ¼ tour à D  
6 TOUCH & CLAP PG pointé à côté PD en tapant des mains  
7 STEP PG à G  
8 TOUCH & CLAP PD pointé à côté PG en tapant des mains

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**