



MOJO RHYTHM

danse sélectionnée pour le "pot commun"
Ile-de-France – octobre 2009

Chorégraphe : **Rob Fowler (Angleterre) – février 2009**

LINE dance : **48 temps, 4 murs U, 1 redémarrage**

Niveau : **intermédiaire**

Musiques : « **That's how rhythm was born** » de Wynonna (two step, 98/196 bpm, album « Sing : chapter 1 », février 2009)

« **Don't you throw that mojo on me** » de Wynonna (album « The other side », 1997)

Départ : compter 40 temps (5x8) depuis le tout début du morceau ou 16 temps (2x8) à partir de la guitare, pour démarrer sur les paroles.

1-8 TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS, TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE CROSS

- 1 *Touch pointe PD à côté du PG (genou D plié vers G)*
- &2 *Touch talon D en diagonale avant D, croiser PD devant PG*
- 3&4 *Reculer PG, PD à D, croiser PG devant PD*
- 5&6 *Touch PD à D, touch PD à côté du PG, touch PD à D*
- 7&8 *Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG*

9-16 TOE HEEL CROSS, BACK SIDE CROSS, TOUCH OUT IN OUT, BEHIND SIDE FORWARD

- 1 *Touch pointe PG à côté du PD (genou G plié vers D)*
- &2 *Touch talon G en diagonale avant G, croiser PG devant PD*
- 3&4 *Reculer PD, PG à G, croiser PD devant PG*
- 5&6 *Touch PG à G, touch PG à côté du PD, touch PG à G*
- 7&8 *Croiser PG derrière PD, PD à D, avancer PG*

17-24 STEP 2x 1/2 TURN, RIGHT LOCK STEP BACK, COASTER STEP, WALK WALK

- 1-2 *Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (face 6h00, appui PG)*
- 3&4 *1/4 tour à G et PD à D (face 3h00), croiser PG devant PD, 1/4 tour à G et reculer PD (face 12h00)*
- 5&6 *Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG*
- 7-8 *2 pas en avant : PD, PG*

25-32 TOUCH STEP BACK, COASTER STEP, 1/2 PIVOT TURN, SIDE ROCK CROSS 1/4 TURN

- 1-2 *Touch avant PD, reculer PD*
- 3&4 *Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG*
- 5-6 *Avancer PD, pivoter d'1/2 tour à G (face 6h00, appui PG)*
- 7&8 *1/4 tour à G et side rock PD à D (face 3h00), revenir sur PG (près du PD), croiser PD devant PG*

33-40 RUMBA BOX FORWARD, LOCK STEP BACK, RIGHT COASTER STEP

- 1&2 *PG à G, assembler PD à côté du PG, avancer PG*
- 3&4 *PD à D, assembler PG à côté du PD, reculer PD*
- 5&6 *Reculer PG, croiser PD devant PG, reculer PG*
- 7&8 *Coaster step PD : reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD*

41-48 LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, 1 1/2 TURN BACK RIGHT

- 1&2 *Avancer PG, lock PD derrière PG, avancer PG*
- 3-4 *Rock step avant PD, revenir sur PG*
- 5-6 *1/2 tour à D et avancer PD (face 9h00), 1/2 tour à D et reculer PG (face 3h00)*
- 7-8 *1/2 tour à D et avancer PD (face 9h00), avancer PG*

Recommencez... amusez-vous !

Redémarrage : uniquement sur le morceau « Don't you throw that mojo on me »

Au 5^{ème} mur, danser les 2 premières sections (comptes 1 à 16) puis hold sur 8 temps avant de reprendre la danse au début en même temps que la musique.

Traduit et préparé par Adeline Dubernard pour le cours « avancé » du 01.10.2009
Source : www.kickit.to (23.02.2009) – mise à jour du 08.10.2009

SILVER STAR DANCE CLUB, Au Jardin des Saules, 48 rue du Vieux Chemin de Saint Germain, **95100 ARGENTEUIL**
Visitez nos sites internet : <http://ssdc-country.net>
et aussi www.aujardindessaules.com