Description des pas fournie par Cowboys-Québec Inc.

LEAVING OF LIVERPOOL

Chorégraphe : Maggie Gallagher



Description: 32 comptes, 4 murs, Danse en ligne,

Débutant/Intermédiaire

Danse soumise par : Linda Fortin (École de Danse Linda Fortin)

et enseignée au Festival Western de St-Tite 2006 **Musique :** "*Leaving Of Liverpool*" (Shamrock) 124 BPM

Départ: La danse débute après 14 sec. d'intro sur le mot "Farewell".

La danse progresse dans le sens contraire des aiguilles d'une montre.

Comptes Description des pas

1-8 1-2 3&4 5-6 7&8	ROCKS, R SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 PIVOT, L SCUFF-HITCH-STOMP Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant Pied D devant, pied G à côté du pied D, pied D devant Pied G devant, pivot 1/2 tour à D (poids sur le pied D) Brosser le talon G devant, lever le genou G, taper le pied G sur le sol devant
9-16 1-2 3&4 5&6 &7 &8	STOMPS R,L, HEEL SWITCHES, COASTER POINT, SIDE SWITCH, CLAPS Taper le pied D sur le sol à côté du pied G, taper le pied G sur le sol à côté du pied D Taper le talon D devant, pied D à côté du pied G, taper la talon G devant Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pointe G à G Pied G à côté du pied D, pointe D à D Frapper des mains, frapper des mains
17-24 1-2 3&4 5-6 7&8	CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE R, CROSS ROCK, RECOVER, L CHASSE with 1/4 LEFT Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière Pied D à D, pied G à côté du pied D, pied D à D Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied G derrière Pied G à G, pied D à côté du pied G,1/4 tour à G en terminant le pied G devant
25-32 1&2 3&4 5-6 7-8	1/2 SHUFFLE TURN L, L COASTER, WALKS R,L, ROCKS Pied D à D en 1/4 tour à G, pied G à côté du pied D, pied D derrière en 1/4 tour à G Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant Marcher D,G devant Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
	RECOMMENCER AU DÉBUT Préparé, en Sept. 2006, par : Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

Copyright © 2006 de <u>Cowboys-Québec</u> pour la présentation de la description des pas. Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez www.cowboys-quebec.com pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

Tel: (418) 682-0584, E-Mail: guydube@cowboys-quebec.com

Conception & Realisation Cowboys-Québec Inc.