



Dancing In Circles

En français – grand merci a Brigitte Zerah (Paris) pour la traduction

Choreographed by **Rachael McEnaney (UK) (February 2011)**

www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com

Tel: 07968 181933



Description: 72 count (lots of holds as it's fast waltz), 2 wall, Intermediate line dance.

Music: Dancing In Circles – Love and Theft (available on itunes)

Count In: 24 counts from start of track – dance begins on vocals

Section	Footwork	End Facing
1 - 12	Side R, drag L, Side L, drag R, full travelling turn to right, side R, drag L	
1 2 3	Grand pas D à droite (1), drag G vers D sur 2 temps (2,3)	12.00
4 5 6	Grand pas G à gauche (4), drag D vers G sur 2 temps (5,6)	12.00
1 2 3	Faire 1/4T à droite et avancer D (1), hold (2), faire 1/2T à droite et reculer G (3)	9.00
4 5 6	Faire 1/4T à droite et grand pas D à droite (4), drag G vers D sur 2 temps (5,6)	12.00
13 - 24	Repeat 1-12 on L foot: Side L, drag R, side R, drag L, full travelling turn to left, side L, drag R	
1 2 3	Grand pas G à gauche (1), drag D vers G sur 2 temps (2,3)	12.00
4 5 6	Grand pas D à droite (4), drag G vers D sur 2 temps (5,6)	12.00
1 2 3	Faire 1/4T à gauche et avancer G (1), hold (2), faire 1/2T à gauche et reculer D (3)	3.00
4 5 6	Faire 1/4T à droite et grand pas G à gauche (4), drag D vers G sur 2 temps (5,6)	12.00
25 - 36	Facing diagonals: Step R, Kick L, hold, L behind, R side, L cross, Step R, Kick L, R coaster step	
1 2 3	Avancer D en diagonale gauche (10.30) (1), kick G en avant lentement sur 2 temps (2,3)	10.30
4 5 6	Reculer G (4), pas D à droite (5), avancer G en diagonale droite (1.30) (6)	1.30
1 2 3	Avancer D (1.30) (1), kick G en avant lentement sur 2 temps (2,3)	1.30
4 5 6	Reculer G (4), pas D près de G (5), avancer G (6)	1.30
37 - 48	Cross R, sweep L, cross L, sweep R, cross R ¼ turn R with back basic, back L, ½ turn R with fwd basic	
1 2 3	Avancer D (1), faire 1/8T à droite et sweep G (2,3)	3.00
4 5 6	Croiser G devant D (4), sweep D (5,6)	3.00
1 2 3	Croiser D devant G (1), faire 1/4T à droite et reculer G (2), pas D près de G (3)	6.00
4 5 6	Reculer G (4), faire 1/2T à droite et avancer D (5), pas G près de D (6)	12.00
49 - 60	R fwd basic (close close), L back basic with ¼ turn R, R fwd basic, L back basic with ¼ turn R	
1 2 3	Avancer D (1), pas G près de D (2), pas D sur place (3)	12.00
4 5 6	Reculer G (4), faire 1/4T à droite et pas D près de G (5), pas G sur place (6)	3.00
1 2 3	Avancer D (1), pas G près de D (2), pas D sur place (3)	12.00
4 5 6	Reculer G (4), faire 1/4T à droite et pas D près de G (5), pas G sur place (6)	6.00
61 - 72	Cross R, point L, hold, L cross, R side rock, weave: R cross L side R behind, Side L, drag R	
1 2 3	Croiser D devant G (1), pointer G à gauche (2), hold (3)	6.00
4 5 6	(ce pas est comme un twinkle mais sans avancer) Croiser G devant D (4), rock D à droite (5), revenir sur G (6)	6.00
1 2 3	Croiser D devant G (1), pas G à gauche (2), croiser D derrière G (3)	6.00
4 5 6	Grand pas G à gauche (4), drag D vers G sur 2 temps (5,6)	6.00
TAG:	At the end of the 5th wall you will be facing the back add the following 6 count tag:	
1 2 3	Grand pas D à droite (1), drag G vers D sur 2 temps (2,3)	6.00
4 5 6	Grand pas G à gauche (4), drag D vers G sur 2 temps (5,6)	6.00

START AGAIN, HAVE FUN! ☺