



CALYPSO MEXICO

Type 64 pas, 4 murs, Line
Niveau Novice
Chorégraphe Ria Vos (NL) nov. 2010
Musique 'Calypso Mexico' - Bouke (186bpm)
**Traduit et
mise en page** John Whittington

Section 1 Crossing Toe Strut, Side Toe Strut, Cross Rock, Recover, Point, Hold.

- 1-2 PD pose la pointe croisée devant du PG. PD pose le talon au sol avec l'appui.
3-4 PG pose la pointe à gauche. PG pose le talon au sol avec l'appui.
5-6 PD pas croisé devant du PG. PD reprend le poids du corps.
7-8 PD touche la pointe à droite. Pause.

Section 2 Rock Back, Recover, Kick-Ball, Crossing Toe Strut, Side Toe Strut.

- 1-2 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.
3-4 PD donne coup de pied en diagonale droite devant. PD pas à côté du PG.
5-6 PG pose la pointe croisée devant du PD. PG pose le talon au sol avec l'appui.
7-8 PD pose la pointe à droite. PD pose le talon au sol avec l'appui.

Section 3 Cross Rock, Recover, ¼ Turn L, Hold, Step ½ Turn L, Step Fwd, Hold.

- 1-2 PG pas croisé devant du PD. PD reprend le poids du corps.
3-4 Pivoter ¼ tour à gauche et pas du PG devant. Pause. (*Option : frapper dans les mains*) (09h00)
5-6 PD pas devant. Pivoter ½ tour à gauche. (03h00)
7-8 PD pas devant. Pause. (*Option : frapper dans les mains*)

Section 4 L Lock Step Fwd, Scuff, R Lock Step Fwd, Hold.

- 1-2 PG pas en diagonale gauche devant. PD pas bloqué derrière du PG.
3-4 PG pas en diagonale gauche devant. PD frôle le talon sur le sol en avant à côté du PG.
5-6 PD pas en diagonale droite devant. PG pas bloqué derrière du PD.
7-8 PD pas en diagonale droite devant. Pause.

Option :

- 1-3 PG pas devant. Pivoter ½ tour à droite et PD pas derrière. Pivoter ½ tour à droite et PG pas devant.

Section 5 Mambo Fwd, Kick, Back, Kick, Back, Hold.

- 1-2 PG pas devant. PD reprend le poids du corps.
- 3-4 PG pas derrière. PD donne coup de pied en diagonale droite devant.
- 5-6 PD pas derrière. PG donne coup de pied en diagonale gauche devant.
- 7-8 PG pas derrière. Pause.

Section 6 Rock Back, ¼ Turn R, Hold, Step, ¼ Turn R, Cross, Hold.

- 1-2 PD pas derrière. PG reprend le poids du corps.
- 3-4 Pivoter ¼ tour à droite et PD pas devant. Pause. (06h00)
- 5-6 PG pas devant. Pivoter ¼ tour à droite. (*appui PD*) (09h00)
- 7-8 PG pas croisé devant du PD. Pause.

Section 7 Rumba Box with Holds *Tag point.**

- 1-2 PD pas à droite. PG pas à côté du PD.
- 3-4 PD pas devant. Pause.
- 5-6 PG pas à gauche. PD pas à côté du PG.
- 7-8 PG pas derrière. Pause.

Section 8 Diagonal Step Back with Hip Bumps, Hitch, Coaster Step, Hold.

- 1-2 PD pas en diagonale droite derrière en faisant un coup de hanches derrière. PG reprend le poids du corps.
- 3-4 Coup de hanches derrière (*appui PD*). PG lève le genou (en se mettant en face devant).
- 5-6 PG pas derrière. PD pas à côté du PG.
- 7-8 PG pas devant. Pause.

Tag : A la fin du 3^{ème} mur (en face 03h00)

Répéter les deux derniers sections de la danse (à partir du 'Rumba Box')