



Trix & Harry-Gion Flepp

BMI Baby

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Masters In Line
Musique : Be My Baby Tonight
CD : The Very Best Of
Variation:

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
J.M. Montgomery
160

STEP, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD STOMP, FAN RIGHT OUT-IN-OUT

- 1, 2 PD pas en avant, pause
- 3, 4 ½ tour à G, pause
- 5,6,7,8 PD Stomp en avant, tourner pointe PD à Droite-au milieu-à Droite

STOMP, FAN LEFT OUT-IN-OUT, STEP, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1,2,3,4 PG Stomp en avant, tourner pointe PG à Gauche-au milieu-à Gauche
- 5, 6 PD pas en avant, pause
- 7, 8 ½ tour à G, pause

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, BEHIND, SIDE, BRUSH

- 1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8 PG pas à G, PD brosser en avant à côté PG

CROSS, BACK, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, STEP, KICK-BALL-CHANGE

- 1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière
- 5, 6 ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant
- 7&8 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD

START AGAIN AND SMILE !



Trix & Harry-Gion Flepp

BMI Baby

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Chorégraphe: Masters In Line
Musique : Be My Baby Tonight
CD : The Very Best Of
Variation:

Niveau :
Artiste :
BPM :

Débutant
J.M. Montgomery
160

STEP, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD STOMP, FAN RIGHT OUT-IN-OUT

- 1, 2 PD pas en avant, pause
- 3, 4 ½ tour à G, pause
- 5,6,7,8 PD Stomp en avant, tourner pointe PD à Droite-au milieu-à Droite

STOMP, FAN LEFT OUT-IN-OUT, STEP, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD

- 1,2,3,4 PG Stomp en avant, tourner pointe PG à Gauche-au milieu-à Gauche
- 5, 6 PD pas en avant, pause
- 7, 8 ½ tour à G, pause

CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, SIDE, BEHIND, SIDE, BRUSH

- 1&2 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D
- 3, 4 PG pas en arrière, remettre poids sur PD
- 5, 6 PG pas à G, croiser PD derrière PG
- 7, 8 PG pas à G, PD brosser en avant à côté PG

CROSS, BACK, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT, STEP, KICK-BALL-CHANGE

- 1, 2 Croiser PD devant PG, PG pas en arrière
- 3, 4 ¼ tour à D et PD pas en avant, ½ tour à D et PG pas en arrière
- 5, 6 ½ tour à D et PD pas en avant, PG pas en avant
- 7&8 PD Kick en avant, mettre PD à côté PG, mettre PG à côté PD

START AGAIN AND SMILE !