

98.6

Description: 32 comptes, 2 murs, Débutant

Chorégraphe : Caro McKee

Musique : **98.6 / Jill King 130 BPM**



- 1-8 Vine Right, Touch, Vine Left, Touch,**
1-2 Step PD à droite - Croisez le PG derrière le PD
3-4 Step PD à droite - Touchez le PG à côté du PD
5-6 Step PG à gauche - Croisez le PD derrière le PG
7-8 Step PG à gauche - Touchez le PD à côté du PG
- 9-16 Step, Lock, Step, Touch, Step, Lock, Step, Touch,**
1-2 Step PD en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD
3-4 Step PD devant - Touchez le PG à côté du PD
5-6 Step PG en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG
7-8 Step PG devant - Touchez le PD à côté du PG
- 17-24 Toe Heel, Toe Heel, Toe Heel, Toe Heel,**
1-2 Plante du PD derrière - Déposez le talon D
3-4 Plante du PG derrière - Déposez le talon G
5-6 Plante du PD derrière - Déposez le talon D
7-8 Plante du PG à côté du PD - Déposez le talon G
- 25-32 Hip Bump, Hip Bump, Hip Bump, Hip Bump, 1/4 Paddle Turn, 1/4 Paddle Turn.**
1-2 Bump de la hanche D à droite - Bump de la hanche G à gauche
3-4 Bump de la hanche D à droite - Bump de la hanche G à gauche
5-6 Step PD devant - Faites 1/4 de tour à gauche en transférant le poids sur le PG
7-8 Step PD devant - Faites 1/4 de tour à gauche en transférant le poids sur le PG

Reprendre la danse du début...

SOURIEZ & BONNE DANSE !!!

Nathalie Pelletier
Chorégraphe invitée
19 février 2005 - Biganos