



PLEASE DANCE WITH ME

Chorégraphe : José Miguel Belloque Vane Hollande - Septembre 2021

Niveau : Intermédiaire

Descriptif : Danse en ligne - 2 murs - 16 temps - 2 TAGS 1 RESTART

Musique : Dance With Me - Caleb and Kelsey

Introduction : 4 temps, environ 4 sec.

1-8 ROCK, ¼ BACK, TOGETHER, ¼ STEP, STEP ½ DRAG, BACK ½ STEP STEP, ROCK, ROCK, CROSS SWEEP, CROSS, ¼ BACK, ¼ SIDE

- 1 ROCK STEP PG avant avec DRAG PD vers PG (1) ...
- 2&a ... ¼ de tour à G ... revenir sur PD arrière 9H (2) - pas PG à côté du PD (&) - ¼ de tour à G ... pas PD avant 6H (a)
- 3 Pas PG avant ... faire ½ tour à G avec DRAG du PD vers PG 12H (3)
- 4&a Pas PD arrière (4) - ½ tour à G ... pas PG avant 6H (&) - pas PD avant (a)
- 5 ROCK STEP PG avant avec DRAG PD vers PG (5) ...
- 6 ... revenir sur PD arrière avec DRAG PG vers PD (6)
- 7 CROSS PG devant PD avec SWEEP PD d'arrière en avant (7)
- 8&a CROSS PD devant PG (8) - ¼ de tour à D ... pas PG arrière 9H (&) - ¼ de tour à D ... pas PD côté D 12H (a)

9-16 CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, SIDE, PRISSY WALKS, ROCK, ¼ BACK, TOGETHER, ¼ STEP

- 1-2a CROSS ROCK PG devant PD (1) - revenir sur PD arrière (2) - pas PG côté G (a)
- 3-4a CROSS ROCK PD devant PG (3) - revenir sur PG arrière (4) - pas PD côté D (a)
- 5-6 **PRISSYWALK** : pas PG avant légèrement croisé devant PD (5) - pas PD avant légèrement croisé devant PG (6)
RESTART ici pendant le 9^{ème} mur.
- 7 ROCK STEP PG avant avec DRAG PD vers PG (7)
- 8&a ... ¼ de tour à G ... revenir sur PD arrière 9H (8) - pas PG à côté du PD (&) - 1/4 de tour à G ... pas PD avant 6H (a)

* Tag : Après les murs 4, 8

- 1 ROCK STEP PG avant avec DRAG PD vers PG (1) ...
- 2 ... revenir sur PD arrière avec DRAG PG vers PD (2)
- 3 ROCK STEP PG avant avec DRAG PD vers PG (3) ...
- 4 ... revenir sur PD arrière avec DRAG PG vers PD (4)

** RESTART après 14 temps pendant le 9^{ème} mur.

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** HAPPY DANCE TOGETHER Octobre 2021

<https://youtu.be/6SvhhrrrvKA>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.