

# I Leave a Light On

[linedancemag.com/i-leave-a-light-on/](http://linedancemag.com/i-leave-a-light-on/)

**Choregraphie :** Marie SORENSEN

**Description :** 24 temps, 4 murs, Débutant, Septembre 2015

**Musique :** I Leave A Light On par Alan JACKSON



**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9/2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 24 + 3 = 27 temps**

## **WALTZ BASIC FORWARD. WALTZ BASIC STEP BACK**

1 2 3 BASIC G avant : pas PG avant – pas BALL PD à côté du PG – pas PG à côté du PD

4 5 6 BASIC D arrière : pas PD arrière – pas BALL PG à côté du PG – pas PD à côté du PG – 12 : 00

## **TWINKLE LEFT, RIGHT**

1 2 3 TWINKLE G avant : CROSS PG devant PD – pas PD sur diagonale avant D – pas PG à côté du PD

4 5 6 TWINKLE D avant : CROSS PD devant PG – pas PG sur diagonale avant G – pas PD à côté du PG – 12 : 00

## **WEAVE, SIDE, DRAG**

1 2 3 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD – pas PD côté D – CROSS PG derrière PD

4 5 6 grand pas PD côté D – DRAG PG-up à côté du PD ( 2 temps ) – 12 : 00

## **MAKE 1/4 TURN LEFT, STEP FWD. POINT, HOLD, STEP BACK, POINT, HOLD**

1 2 3 1/4 de tour G . . . . pas PG avant – TOUCH pointe PD côté D – HOLD

4 5 6 pas PD arrière – TOUCH pointe PG côté G – HOLD – 9 : 00 –

**TAGS : 2 TAGS faciles de 3 temps, après le 2ème mur – 6 : 00 – , et le 7ème mur – 3 : 00**

1 2 3 pas PD côté D . . . . SWAY à D – SWAY à G – SWAY à D ( appui PD )

**ou**

1 2 3 HOLD – HOLD – HOLD ( 3 temps)

(363)