

# Hippie (Fr)

COPPER KNOB

**Count:** 32    **Wall:** 4    **Level:** Débutant

**Choreographer:** Guylaine Bourdages – Mai 2016

**Music:** Old Hippie Par: Bellamy Brothers. Album: Greatest hits vol.2

---

## Intro : 16comptes

### [1-8] Stomp RF Forward, Clap, Stomp LF Forward, Clap, Triple Step Forward, LF Rock Step Forward, Triple Step Back

- 1&            Stomp PD avant (1), Frapper dans les mains (&)
- 2&            Stomp PG avant (2), Frapper dans les mains (&)
- 3&4          PD avant (3), PG près du PD (&), PD avant (4)
- 5-6          PG avant (5), Retour du poids sur le PD (6)
- 7&8          PG arrière (7), PD près du PG (&), PG arrière (8)

### [9-16] Stomp RF Back, Clap, Stomp LF Back, Clap, Triple Step Back, LF Rock Step Back, Triple Step Forward

- 1&            Stomp PD arrière (1), Frapper dans les mains (&)
- 2&            Stomp PG arrière (2), Frapper dans les mains (&)
- 3&4          PD arrière (3), PG près du PD (&), PD arrière (4)
- 5-6          PG arrière (5), Retour du poids sur le PD (6)
- 7&8          PG avant (7), PD près du PG (&), PG avant (8)

### [17-24] RF Cross Rock Step, Chassé to the Right, Weave to right

- 1-2          PD croisé devant PG (1), Retour du poids sur le PG (2)
- 3&4          PD à Droite (3), PG à côté du PD (&), PD à Droite (4)
- 5-6          PG croisé devant PD (5), PD à Droite (6)
- 7-8          PG croisé derrière PD (7), PD à Droite (8)

### [25-32] LF Cross Rock Step, Chassé to the Left, RF Jazz Box 1/4R

- 1-2          PG croisé devant PD (1), Retour du poids sur le PD (2)
- 3&4          PG à Gauche (3), PD à côté du PG (&), PG à Gauche (4)
- 5-8          PD croisé devant PG (5), PG arrière (1/8D) (6), PD à Droite (1/8D) (7), PG assemblé au PD (8)

### TAGS TRÈS FACILES Mur 6 (Face à 3H) et 10 Face à 12H

#### RF to right, LF next to RF, Chassé to the right, LF to left, RF next to LF, Chassé to left

- 1-4          PD à Droite (1), PG assemblé au PD (2), Chassé à Droite (3&4)
- 5-8          PG à Gauche (5), PD assemblé au PG (6), Chassé à Gauche (7&8)

#### Recommencer la danse

#### FINALE MUR 14 (Face à 9H)

(Sur la WEAVE, tourner 1/4D sur le compte 8 pour se retrouver face au mur de 12H)