



OBSESION

Chorégraphes: Roy Hadisubroto
& Jose Miguel Belloquevane Hollande Mars 2014
Musique : Obsesion Lucenzo ft. Kenza Farah
Niveau : Novice
Descriptif: Danse en ligne -1mur -64temps
Introduction: 16 temps

1-8 -WALK, TOUCH, WALK, TOUCH

1-2-3 3 pas avant: pas PD avant (1)-pas PG avant(2)-pas PD avant (3)
4 TOUCH PG côté G (4)
5-6-7 3 pas arrière: pas PG arrière (5)-pas PD arrière (6)-pas PG arrière (7)
8 TOUCH PD côté D (8)* Restart ici pendant le 5e mur

9-16 -TRAVELING FULL TURN, TOUCH, HIPS, PRESS, HOOK

1-2-3 THREE STEP TURN: ¼ de tour à D, pas PD avant (1)-½ tour à D, pas PG arrière (2)-¼ de
tour à D, pas PD côté D (3) 12H00
4 TOUCH PG à côté du PD(4)
5-6 Pas PG côté G, pousser hanche G à G (5)-pousser hanche D à D (6)
7 Pousser à partir de BALL PG pour revenir en appui sur PD (7)
8 HOOK PG devant PD (8)

17-24 -1/4 TURN, SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN, STEP, TOUCH, STEP, TOUCH

1&2 ¼ de tour à G, TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (1) -pas PD à côté du PG (&) -pas
PG avant (2) 9H00
3-4 STEP TURN: pas PD avant(3) -1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD, prendre appui sur PG
avant (4) 3H00
5-6 Pas PD avant (5)-POINTE PG côté G (6)
7-8 Pas PG avant (7)-POINTE PD côté D (8)

25-32 -JAZZ BOX WITH 1/4 TURN, CROSS, SLIDE, TOGETHER, CROSS

1-2-3-4 JAZZ BOX CROSS D: CROSS PD devant PG (1)-¼ de tour à D ...pas PG arrière (2)-pas
PD côté D (3)-CROSS PG devant PD (4) 6H00
5-6 Pas PD côté D ...SLIDE PD côté D (5)(6)
7-8 Pas PG à côté du PD (7)-CROSS PD devant PG(8)

33-40 -MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, MAMBO FORWARD, MAMBO BACKWARD, TOUCH

1&2 ROCK STEP PG côté G (1)-revenir sur PD côté D (&pas PG à côté du PD (2)
3&4 ROCK STEP PD côté D (3)-revenir sur PG côté G (&)pas PD à côté du PG (4)
5&6 ROCK STEP PG, avant (5)-revenir sur PD, arrière (&)-pas G à côté du PD(6)
7&8 ROCK STEP PD, arrière (7)-revenir sur PG, avant (&)-pas PD, à côté du PG(8)

41-48 -STEP, HOOK, STEP, HOOK, ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH

1-2 Pas PG avant (1)-¼ de tour à D ...HOOK PD devant jambe G (2)9H
3-4 Pas PD côté D(3)-¼ de tour à G...HOOK PG devant jambe D (4)6H
5-6 ROCK STEP PG avant (5)-revenir sur PD arrière (6)
7-8 ROCK PG avant (7)TOUCH PD à côté du PG (8)



OBSESION

Chorégraphes: Roy Hadisubroto
& Jose Miguel Belloquevane Hollande Mars 2014
Musique : Obsesion Lucenzo ft. Kenza Farah
Niveau : Novice
Descriptif: Danse en ligne -1mur -64temps
Introduction: 16 temps

** TAG ici (ci-dessous).*

49-56 –SAILOR STEP, SAILORSTEP, TOUCH, TOUCH, SAILORSTEP WITH 1/2 TURN

1&2 SAILOR STEP D: CROSS PD derrière PG(1)-petit pas PG côté G (&)-pas PD côté D (2)
3&4 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD (3)-petit pas PD côté D (&)-pas PG côté G (4)
5-6 POINTE PD en avant (5)-POINTE PD côté D(6)
7&8 SAILOR STEP D ½ tour à D: CROSS PD derrière PG (7)-½ tour à D ...pas PG côté G (&-pas PD côté D (8) 1H00

57-64 -V-STEP, MAMBO STEP, TOUCH, POSE

1-2 Pas PG sur diagonale avant G (1)-pas PD côté D "OUT" (2)
3-4 Pas PG arrière 3)-pas PD à côté du PG(4)
5&6 ROCK STEP PG côté G (5)-revenir sur PD côté D (&)-pas PG à côté du PD (6)
7-8 POINTE PD côté D (7)-prendre une pose (attitude) (8)

RESTART : après la 1ère section du 5e mur.

TAG+ Restart pendant le mur suivant le restart (soit le 6e mur), à la fin de la section 6 1-4 CROSS PD devant PG et UNWIND ½ tour à G (terminer en appui sur PG) et reprendre la danse au début.