



JUST A MINUTE

Chorégraphe : Eddie AINSWORTH & Lee BIRKS – UK / 1999

LINE DANCE : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutant / Novice

Musique : WAIT A MINUTE – Sara Evans – BPM 144

GIRLS WITH GUITARS – Wynonna – BPM 144

BORN IN THE DARK – Doug Stone – BPM 148

GIRLS LIKE THAT – Travis Tritt – BPM 159

Mise en Page : Sandrine Follet

RIGHT KICK BALL, BACK, RIGHT KICK BALL, BACK, KICK FORWARD, KICK SIDE, RIGHT COASTER STEP

1&2 **KICK BALL BACK** : PD donne un coup de pied devant – PD pose derrière – PG pose derrière

3&4 **KICK BALL BACK** : PD donne un coup de pied devant – PD pose derrière – PG pose derrière

5.6 PD donne un coup de pied devant – PD donne un coup de pied à D

7&8 **COASTER STEP** : PD pose derrière – PG pose à côté du PD – PD pose devant

LEFT KICK BALL BACK, LEFT KICK BALL BACK, KICK FORWARD, KICK SIDE, LEFT COASTER STEP

1&2 **KICK BALL BACK** : PG donne un coup de pied devant – PG pose derrière – PD pose derrière

3&4 **KICK BALL BACK** : PG donne un coup de pied devant – PG pose derrière – PD pose derrière

5.6 PG donne un coup de pied devant – PG donne un coup de pied à G

7&8 **COASTER STEP** : PG pose derrière – PD pose à côté du PG – PG pose devant

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, STEP ½ TURN RIGHT, STEP ½ TURN RIGHT

1&2 **SHUFFLE** : PD pose devant – PG pose à côté du PD – PD pose devant

3&4 **SHUFFLE** : PG pose devant – PD pose à côté du PG – PG pose devant

5.6 **ROCK STEP** : PD pose devant (poids du corps sur PD) – PG reprend le poids du corps

7.8 PD pose devant en faisant ½ tour à D (poids du corps sur PG) – PG pose derrière en faisant ½ tour à D (poids du corps sur PD)

½ TURN RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD ON LEFT, RECOVER, COASTER STEP, ¼ TURN LEFT

½ TOUR D en appui sur PG

1&2 **SHUFFLE** : PD pose devant – PG pose à côté du PD – PD pose devant

3.4 **COASTER STEP** : PG pose devant (poids sur corps sur PG) – PD reprend le poids du corps

5&6 **COASTER STEP** : PG pose derrière – PD pose à côté du PG – PG pose devant

7.8 PD pose devant – Pivot ¼ de tour à G