

# SPRINGSTEEN

Chorégraphes : **Gail Smith**

**Description** : intermédiaire, 64 temps, 2 murs, danse en ligne, WCS – 4 RESTARTS (2, 4, 5 et 6) + final

**Musiques** : "Springsteen" de Eric Church (CD : Chief) - **Départ** : 2 X 8 temps

## Comptes      Description des pas

- 1-8**      **WALK, HEEL SWITCHES, BALL, WALK, WALK, HEEL SWITCHES**  
**1-2**      Poser PD devant, poser PG devant  
**3&4**      Toucher talon D devant, rassembler PD à côté du PG, toucher talon G devant  
**&5-6**      Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant, poser PG devant  
**7&8**      Toucher talon D devant, rassembler PD à côté du PG, toucher talon G devant  
**9-16**      **FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, BACK WALKS, COASTER CROSS**  
**&1-2**      Rassembler PG à côté du PD, poser PD devant, revenir en appui sur le PG  
**3&4**      Poser PD derrière, rassembler PG à côté du PD, poser PD derrière  
**5-8**      Poser PG derrière, poser PD derrière (option : pivot ½ T à G, pivot ½ T à G)  
**7&8**      Poser PG derrière, rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD (corps légèrement ouvert à D) (01:30)  
**17-24**      **KICK-BALL-CROSSES, SIDE ROCK, RECOVER, CROSSING SHUFFLE**  
**1&2**      Kick du PD devant, poser le PD légèrement derrière, croiser PG devant PD  
**3&4**      Kick du PD devant, poser le PD légèrement derrière, croiser PG devant PD  
**5-6**      Poser PD à D, revenir en appui sur PG  
**7&8**      Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG (corps légèrement ouvert à G) (10:30)  
**25-32**      **KICK-BALL-CROSSES, SIDE ROCK, ¼ RECOVER, SHUFFLE FORWARD**  
**1&2**      Kick du PG devant, poser PG légèrement derrière, croiser PD devant PG  
**3&4**      Kick du PG devant, poser PG légèrement derrière, croiser PD devant PG  
**5-6**      Poser PG à G, ¼ T à D en posant PD devant  
**7&8**      Poser PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (03:00)

**Restart ici face à 03:00 sur le mur 5.**

- 33-40**      **STEP, POINT, ROCK, RECOVER, POINT, CROSS, POINT, ROCK, RECOVER, POINT**  
**1-2**      Poser PD devant, pointe PG à G  
**3&4**      En appui sur le ball, croiser PG derrière PD, revenir en appui sur PD, pointe PG à G  
**5-6**      Croiser PG devant PD, pointe PD à D  
**7&8**      En appui sur le ball, croiser PD derrière PG, revenir en appui sur PG, pointe PD à D (03:00)  
**41-48**      **¼ SAILOR TURN, ½ TURN, SHUFFLE, FULL TURN (OPTION WALK WALK)**  
**1&2**      ¼ T à D en posant PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D  
**3-4**      Poser PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)  
**5&6**      Poser PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant  
**7-8**      ½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant (12:00)  
**49-56**      **CROSS ROCK, RECOVER, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN SHUFFLE**  
**1-2**      Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG  
**3&4**      Poser PD à D, rassembler PG à côté du PD, poser PD à D  
**5-6**      Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD  
**7&8**      Poser le PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à G en posant PG devant (09:00)

**Restart ici face à 12:00 sur le mur 2, 4 et 6.**

- 57-64**      **TURN ¼, CROSSING SHUFFLE, TURN ¾, & SHUFFLE FORWARD**  
**1-2**      Poser le PD devant, ¼ T à G (PDC sur PG)  
**3&4**      Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG  
**5-6**      ¼ T à D en posant PG derrière, ¼ T à D en posant PD à D  
**7&8**      ¼ T à D en posant PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG devant (03:00)

**Restart :**

mur 5 face à 03:00 après le compte 32

mur 2, 4 et 6 face à 12:00 après le compte 56

**Final** : après les comptes 39&40, faire sailor step ½ T à D pour finir face à 12:00

**RECOMMENCER AU DEBUT** 😊😊😊😊 **AVEC LE SOURIRE** 😊😊😊😊

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps

Traduit et mise en page par Martine Canonne en fonction de la chorée originale

@MG