

# WEEKEND GIRL

Chorégraphie de Kate Sala (UK) – juillet 2013

**Descriptions** : 32 temps, 4 murs, line-dance

**Musique** : "Girls Gone Wild On Planet Country" de Lee Kernaghan (173 BPM)

**Niveau** : débutant

**Départ** : 2 X 8 temps

## Comptes      Description des pas

### **GRAPEVINE RIGHT, TOUCH IN, OUT, IN, OUT, IN**

- 1 – 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3 – 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5 – 6 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 7 – 8 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

### **GRAPEVINE LEFT, SCUFF, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, KICK**

- 1 – 2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 3 – 4 Poser le PG à G, frotter le sol avec le talon du PD
- 5 – 6 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD
- 7 – 8 Poser le PG derrière, kick du PD devant

### **COASTER STEP, STEP FORWARD, HOLD, PIVOT ½ TURN RIGTH, HOLD**

- 1 – 2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD
- 3 – 4 Poser le PD devant, pause
- 5 – 6 Poser le PG devant, pause
- 7 – 8 ¼ T à D (PDC sur PD), pause (03:00)

### **STEP FORWARD, TOUCH FORWARD, TOUCH SIDE, SLAP RIGHT HEEL, STEP, SLAP LEFT HEEL, STEP, STOMP**

- 1 – 2 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD devant
- 3 – 4 Toucher la pointe PD à D, croiser le PD derrière la jambe G en touchant le PD avec la main G
- 5 – 6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière la jambe D en touchant le PG avec la main D
- 7 – 8 Poser le PG à G, frapper le sol avec le PD (finir PDC sur PG)

**RECOMMENCER AU DEBUT**    **AVEC LE SOURIRE**   

Traduction et mise en page par Martine Canonne (original visite sur Linedancer Magazine)